

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CARLALBERTO MATTAROLI**
Indirizzo **VIA GROTTA DI GREGNA 121, 00159 ROMA**
Telefono **06 4067121 - 347 8251256**
E-mail **carlalberto.m@gmail.com**
Data di nascita **07-05-1975**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013** Attestato di Esecutore PBLs non sanitario, SIMEUP, Roma.
Iscritto alla Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di Studi in Scienze dell'educazione, Università degli Studi Roma Tre.
- 2007** Diploma di Master Universitario di I Livello in Musicoterapia nella Globalità dei Linguaggi, votazione 110/110, Università degli studi di Roma "Tor Vergata".
Attestato di frequenza al corso di introduzione al linguaggio e all'analisi del mimo nella globalità dei linguaggi; Prof. Armando Profumi, Università Popolare di Musicoterapia, Roma.
- 2005** Attestato di frequenza al corso sulla Didattica dell'Arte di B. Munari "Arte in Gioco", Istituto Comprensivo B. Munari, Grottaferrata (RM).
- 2002** Attestato di partecipazione al corso di perfezionamento di Illustrazione per l'infanzia "Tecniche varie" tenuto da Jozef Wilkon, Scuola di Illustrazione "Stepan Zavrel", Sarmede (TV).
- 2000** Diploma di Laurea in Decorazione conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Discussione della Tesi in Storia dell'Arte: "Il Male in Hieronymus Bosch". Votazione 110 e lode.
- 1998-99** Partecipazione ai seminari sullo Scarabocchio degli adulti e la Psiconologia svolti dal prof. Nato Frascà, Ass.Culturale "Odos", Roma.
- 1997** Attestato di partecipazione al corso "Lineamenti di Storia delle tecniche - il bulino e le tecniche di incisione diretta", Istituto Nazionale per la Grafica di Roma.
- 1994** Diploma di maturità scientifica conseguito presso l'istituto "V. Volterra", Ciampino, Roma.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Dal 2012** Atelierista, Asilo Nido Gioco Coccole e Biberon, Roma
- Dal 2011** Atelierista, e docente di didattica Museale, Asilo Nido e Scuola dell'infanzia "La Scatola Magica", Roma
- Dal 2007** Atelierista, Asilo Nido "A piccoli passi", Roma
- 2003-12** Atelierista, e docente di didattica Museale, Asili nido e Scuole dell'infanzia "Gioca e Crea", Roma.
- 2004** Docente per il Laboratorio Grafico-Pittorico dei Corsi di Tecnico di Ludoteca, "La Nuova Infanzia S.a.S", Roma.
Stage artistico e Laboratorio Creativo presso Palazzo Vasquez in occasione dell'evento "Chi è la più bella del reame", Solarino (SR).
- 2003** Docente supplente per la cattedra di "Arte del Vetro e della Vetrata", Istituto Statale d'Arte "Roma 2".
- 2002** Collaborazione con lo Studio di Illustrazione per l'infanzia "Rosa Floris", Firenze.
Docente supplente per la cattedra di "Arte della Xilografia, Litografia, Incisione", Istituto Statale d'Arte "Roma 3".

- 2001-02** Collaborazione con lo Studio di Illustrazione “R.L. Galante Book Illustrator”, Firenze.
- 2001** Stage artistico presso la Fondazione Villa Benzi Zecchini in occasione dell’evento “InnaturalmenteArte”, Caerano di S. Marco (TV).
- 1999** Intervento decorativo nella Chiesa di S. Anna, Morena, Roma.
- 1998** Partecipazione al progetto “Il Comando Carabinieri tutela Norme Comunitarie e Agroalimentari e l’Accademia di Belle Arti di Roma”, Comando Carabinieri, Roma.
- 1997** Stage artistico presso l’Accademia Britannica di Roma.
- 1994** Allestimento scenografico 37° Edizione dello Zecchino d’Oro, Selezioni Regionali, Ciampino, Roma.

MOSTRE COLLETTIVE

- 2007** “Dall’Art Brut all’Art Ri-Bel” nella globalità dei linguaggi; Galleria “Art Ri-Bel”, Roma
- 2003** “Chi è la più bella del reame”, Palazzo Vasquez, Solarino (SR).
- 2001** “FigurAzione”, Galleria Comunale d’Arte Contemporanea, S. Sofia, Forlì.
- 1999** XXVII Biennale d’Arte Contemporanea, Chiostro di S.Francesco, Alatri.
“Una pietra per Assisi”, Palazzo Vallemani, Assisi.
- 1998** “Incontro delle civiltà artisitchè”, Ambasciata d’Egitto, Roma.
“L’anello sonante”, Acquario Romano, Roma.
- 1996** “Mostra di dieci allievi dell’Accademia di Belle Arti di Roma”, Galleria Eralov, Roma.
“Arte in Piazza”, I Edizione, Centro Storico, Nepi.
“Hdemie in mostra”, Laboratorio Artistico, Café Les Folies, Roma.
- 1995** “Sport Militare e Arte”, Foro Italico, Roma.

CONOSCENZE LINGUISTICHE Inglese parlato e scritto, livello discreto.

CONOSCENZE INFORMATICHE Sistemi Operativi: Mac OS X 10.8.3, MS Windows 98- 2000, XP; MS Word - Excel.
Grafica: Photoshop, Illustrator.
Audio e Video editing: Garage Band, Sound Forge, Fruity Loops, Final Cut Pro, Adobe Premiere.

DISPONIBILITÀ Immediata a rapporti di lavoro Part-Time; a collaborazioni anche temporanee.

ALTRE INFORMAZIONI Militesente.